



Pamětní stříbrná mince 200 Kč ke 150. výročí narození Josefa Suka

Josef Suk (4. 1. 1874 Křečovice – 29. 5. 1935 Benešov)

skladatel, houslista a pedagog

Dílo Josefa Suka vzbuzuje poslední dobou zvýšený zájem interpretů a posluchačů nejen u nás ale i v zahraničí. Suk je dnes řazen k nejvýznamnějším skladatelům přelomu romantismu a moderny jak v české, tak i evropské hudbě. Jako žák Antonína Dvořáka vyšel ze stylu svého učitele, později se propracoval od pozdně romantického lyrismu k náročnému progresivnímu stylu. Josefa Suka známe nejen jako skladatele raných populárních děl (Serenáda, hudba k pohádce Radúz a Mahulena, Píseň lásky a jiné), nýbrž i skladeb, které se řadí k předním dílům české moderny (Asrael, Pohádka léta, Zrání, Epilog a další). Výrazným předělem v Sukově tvorbě se stalo náhlé úmrtí Antonína Dvořáka a o rok později i Dvořákovy dcery a Sukovy manželky Otýlie Sukové. Jim věnoval svou symfonii nazvanou jménem posla smrti Asrael. Suk je také autorem oblíbených klavírních děl (O matince, Jaro, Letní dojmy, Životem a snem aj.). Nenapsal operu a jen výjimečně sáhl k vokální hudbě. Za svého života byl proslulý hlavně jako houslista (sekundista) legendárního Českého kvarteta. Na Pražské konzervatoři vystudoval hru na housle a později i skladbu ve třídě Antonína Dvořáka. Po absolutoriu na konzervatoři založil v roce 1892 se svými kolegy Karlem Hoffmannem, Oskarem Nedbalem a Ottou Bergerem legendární České kvarteto, které si záhy získalo vynikající pověst doma i v zahraničí a téměř 40 let šířilo pověst českého interpretačního umění. Suk odehrál s Českým kvartetem asi 4 tisíce koncertů po celé Evropě. V době, kdy cesty Českého kvarteta nebyly již tak intenzivní, působil Suk také jako pedagog. V roce 1922 byl jmenován profesorem skladby na Mistrovské škole Pražské konzervatoře, kde vychoval 35 skladatelů, mj. K. Bořkovce, J. Ježka, E. Hlobila, B. Martinů, K. Reinerja, D. Vačkáře a několik Slovinců, Chorvatů, Srbů a Poláků. Během čtyř funkčních období byl zvolen rektorem (1924–6, 1933–5). Byl mimořádným (1901) a řádným (1913) členem Akademie věd České republiky a v roce 1933 mu byl udělen čestný doktorát brněnské univerzity.

Technická příprava platidla

Česká národní banka vypsala v únoru 2023 ceny za předložení uměleckého návrhu na pamětní minci ke 150. výročí narození Josefa Suka s uzávěrkou dne 10. března 2023.

Vypsání ceny se zúčastnilo 18 výtvarníků, kteří předložili celkem 28 sádrových modelů. Vyhodnocení uskutečnila Komise pro posuzování návrhů na české peníze dne 21. března 2023. Odbornou poradkyní byla PhDr. Jana Vojtěšková, CSc., kurátorka fondu nenotových rukopisů z Českého muzea hudby.

Návrhy byly hodnoceny tradičním tříkolovým způsobem. V prvním kole bylo vyřazeno 14 návrhů, které se vyznačovaly výtvarnými či technickými nedostatky. Ve druhém kole bylo oceněno 6 návrhů základní odměnou. Tři návrhy získaly ve druhém kole zvýšenou odměnu za velmi nápadité provedení.

Do třetího kola postoupilo pět návrhů od autorů MgA. Petry Čánské (2 návrhy), Vladislava Mašaty (2 návrhy) a MgA. Josefa Oplištila (1 návrh). Podle názoru komise byly tyto návrhy výtvarně nejlépe zpracované a autoři zde nejlépe zobrazili zadané téma. Komise však zároveň konstatovala, že bez úprav nelze ani jeden z návrhů doporučit k realizaci. Rozhodla proto o vypsání užší výzvy pro autory těchto návrhů s uzávěrkou dne 21. dubna 2023. Předložené návrhy měly být buď upraveny podle připomínek komise, nebo autoři měli možnost předložit návrhy zcela nové. Všichni autoři, jejichž návrhy postoupily do užší výzvy, splnili stanovené podmínky a včas odevzdali upravené návrhy. Vyhodnocení užší výzvy se uskutečnilo na jednání Komise pro posuzování návrhů na české peníze dne 25. dubna 2023.

Při vyhodnocení užší výzvy komise jednohlasně označila jako nejzdařilejší jeden z návrhů MgA. Petry Čánské. Komise vyzdvihla především originální zpracování portrétu. Dominantou lící strany je houslový korpus umístěný na notových autografech Josefa Suka. Autorka na obou stranách návrhu velmi vhodně a vkusně ztvárnila významné atributy vztahující se k osobnosti skladatele a zároveň houslisty Josefa Suka.

Bankovní rada České národní banky na svém jednání dne 25. května 2023 potvrdila rozhodnutí komise a schválila realizaci mince podle návrhu MgA. Petry Čánské.

Datum emise: 3.1.2024 (Zdroj ČNB)